



**Los Mejores
Comienzos para
los Bebés:
Libro de
Actividades**

**Caminadores
18–36
Meses**



BEST BEGINNINGS
Alaska's Early Childhood Investment

Introducción

Desde el nacimiento hasta los 6 años, el cerebro de los niños se desarrolla a un ritmo asombroso. Ellos son como esponjas muy sedientas, deseosos de absorber información y destrezas. Los adultos en la vida de un niño pueden ayudar al desarrollo saludable del cerebro ofreciendo actividades que ayuden al niño a aprender y a crecer.

Este libro te ayudará a proveer al niño en tu vida la oportunidad de crecer de formas que lo prepararán para el éxito en la escuela y en su vida.

Algunas sugerencias:

- Enfóquese en jugar y divertirse. Cuando un niño juega, él aprende. Y el divertirse con las personas alrededor de él es muy importante para un desarrollo saludable en el niño.
- Utilice su propio juicio para decidir si la actividad es la correcta para su niño. La categoría de edad dada para cada actividad es solo un estimado. Cada niño se desarrolla a su propio ritmo.
- No haga mucho por el niño. Mantenga los materiales que necesitará disponibles. Luego échese a un lado y permita que el niño aprenda por sí solo. Ese es el propósito.
- Estimule a otros – abuelas, abuelos, primos, hermanos y hermanas mayores, y amigos – a que hagan estas actividades con su niño.
- Comparta la cultura de su familia con su niño mediante canciones e historias. Si usted habla otro idioma, háblele a su niño en ese idioma.

Las cinco maneras en que un niño crece

Cada niño se desarrolla en cinco maneras. Este libro describe actividades para cada una de ellas. Las cinco maneras o áreas son:

1. Bienestar físico, salud y desarrollo motor – Esta área incluye control muscular, desarrollo físico, salud y cuidado y seguridad personal.
2. Desarrollo social y emocional – El desarrollo social y emocional es la habilidad de jugar y hablar bien con adultos y otros niños.
3. Enfoques del aprendizaje – “Enfoque del aprendizaje” es cómo el niño utiliza el conocimiento y las destrezas que ya tiene para aprender cosas nuevas. Los niños se diferencian en cómo ellos enfocan nuevas tareas y retos.

4. Percepción y conocimiento general – El desarrollo cognitivo es “destrezas de pensamiento.” Los niños pequeños desarrollan destrezas de pensamiento a medida que van entendiendo cómo trabaja el mundo que los rodea y cómo están organizadas las cosas. Esto eventualmente lleva a la destreza de solución de problemas y pensamientos más complejos.
5. Comunicación, lenguaje, y alfabetismo – Esta área incluye todas las maneras en que un niño se comunica, comenzando por los primeros sonidos del bebé y la calmante respuesta de sus padres. El alfabetismo temprano no significa que usted le enseñará a su niño a leer. El alfabetismo temprano se refiere a las “piezas de construcción” que preparan al niño para el aprendizaje de la lectura y escritura.

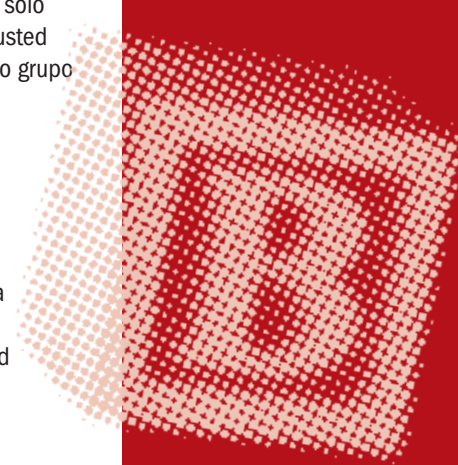
Cómo está organizado este libro

Las actividades para desarrollar el cerebro en cada una de estas áreas están agrupadas por edad en categorías de seis meses. El primer grupo de actividades es para caminadores desde los 18 meses hasta los 2 años de edad. El segundo grupo de actividades es para caminadores de 2 hasta 2 ½ años. El tercer grupo de actividades es para caminadores de 2 ½ hasta 3 años.

Recuerde que las categorías de edades son solo estimados. Observe a su niño y decida por usted mismo cuando él estará listo para el próximo grupo de actividades.

Cada actividad incluye:

- El área de desarrollo
- Categoría de edad sugerida
- Listado de materiales necesarios para la actividad
- Instrucciones de cómo hacer la actividad



Reconocimientos

Este proyecto fue apoyado por subvenciones de Alaska Children's Trust y del Departamento de Educación y Desarrollo Temprano del estado de Alaska.

Best Beginnings agradece a Gail Trujillo por investigar, compilar y clasificar 165 actividades basadas en las Directrices para el Aprendizaje Temprano de Alaska. La publicación de las Directrices está disponible en la línea informática: BestBeginningsAlaska.org o llamando al 907.465.2800. También queremos agradecer a Veronica Aragón, Irma Coronado, Edilsa Menah, Mayra Leonor Ruiz, Elizabeth Saavedra y Luz Angélica Schuitt por seleccionar actividades específicas del trabajo de la Señora Trujillo que se incluyen en este folleto. Contribuciones de BP, ConocoPhillips Alaska, Inc., y United Way of Anchorage ayudaron a financiar este proyecto.



This project was supported by grants from the Alaska Children's Trust and the Alaska Department of Education and Early Development.

Best Beginnings thanks Gail Trujillo for researching, compiling, and classifying 165 activities based on Alaska's Early Learning Guidelines. The Guidelines publication is available at BestBeginningsAlaska.org or by calling 907.465.2800. We also thank Veronica Aragón, Irma Coronado, Edilsa Menah, Mayra Leonor Ruiz, Elizabeth Saavedra, and Luz Angélica Schuitt for selecting from Ms. Trujillo's work the specific activities included in this booklet. Contributions from BP, ConocoPhillips Alaska, Inc., and United Way of Anchorage helped fund this project.



Indice

Introducción	1
Reconocimientos	2

Caminadores 18–24 Meses

Area I: Bienestar físico, salud y desarrollo motor

Vaciar y llenar	5
Mural del caminador.....	5
Diversión con movimiento	6

Area II: Desarrollo social y emocional

Iniciando mi propio juego.....	7
Formación de sillas.....	7
Jugando con los compañeros.....	8

Area III: Acercamientos al aprendizaje

Jugando con arena	9
Pintura con los dedos sobre papel.....	9
Llenar y rebosar botellas	10

Area IV: Percepción y conocimiento general

Suave o fuerte	11
Combinando objetos.....	11
Aprendiendo a clasificar	12

Area V: Comunicación, lenguaje y alfabetismo

Usando palabras para divertirse.....	13
Desarrollando los músculos para escribir.....	13
Promoviendo el lenguaje a través de las canciones de cuna.....	14

Caminadores 24–30 Meses

Area I: Bienestar físico, salud y desarrollo motor

Grandes pasos.....	15
Preparándose para escribir	15
Persigue y revienta	16

Area II: Desarrollo social y emocional

Espectáculo de marionetas.....	17
Vamos a tener una fiesta de té.....	17
Acurrúcate	18

Area III: Acercamientos al aprendizaje

Libre como el viento.....	19
Construyendo casas.....	19
Calcomanías divertidas.....	20

Area IV: Percepción y conocimiento general

Solo “uno”	21
Juego imaginativo	21
Lotería de fotografías	22

Area V: Comunicación, lenguaje y alfabetismo

Curso de obstáculos	23
Diversión con marionetas.....	23
Empacando	24

Caminadores 30–36 Meses

Area I: Bienestar físico, salud y desarrollo motor

Exprimir agua.....	25
Un artista trabajando.....	25
Haciendo collares	25

Area II: Desarrollo social y emocional

Contando historias con la mano.....	27
Saltando círculos al compás de la canción	27
Lanzando una emoción	28

Area III: Acercamientos al aprendizaje

El juego de la torre de poder.....	29
Jugando a la casita.....	29
Vamos a elegir.....	30

Area IV: Percepción y conocimiento general

Pasos coloridos.....	31
¿Cuál es más largo?	31
Correspondencia de uno a uno	32

Area V: Comunicación, lenguaje y alfabetismo

El libro de personas	33
Libreta de apuntes del salón de clase y de la familia	33
Cada día yo... ..	34

Referencias	35
-------------------	----

Area I: Bienestar físico, salud y desarrollo motor

Vaciar y llenar

Esta actividad le da a los niños buena práctica en la rotación de la muñeca y en tener un sentido de cuan pesados pueden ser los objetos.

Materiales:

- Balde
- Arroz o frijoles

Qué hacer:

1. Llenar un balde con arroz o frijoles limpios.
2. En el envase ponga cucharas, jarras pequeñas, botellas plásticas y algunos tazones pequeños.
3. Muéstrelle al niño cómo echar los frijoles en las botellas y los tazones.
4. Luego déjelo jugar en el balde a su modo.

Mural del caminador

Hacer intentos de escritura le permite a los niños ganar control de las destrezas motoras finas a medida que gradualmente aprenden como controlar las marcas que ellos ponen en el papel. Además cuando los niños escriben al lado de otro niño, se envuelven en una actividad social.

Materiales:

- Hojas grandes de papel para dibujar
- Caballete para arte
- Crayones gruesos
- Cuerda o hilo grueso
- Tijeras

Variaciones:

- A. A la hora del baño ponga a la disposición del niño vasos, tazones y embudos.
- B. En un programa de educación temprana una mesa para jugar con agua puede ser usada para esta actividad. Asegúrese de tener suficiente materiales para todos los niños.

Qué hacer:

1. Pegue una hoja para dibujar sobre el caballete.
2. Corte varios pedazos de cuerda de unos 2 pies de largo.
3. Corte una pequeña ranura al final de cada crayón y amarre uno de los pedazos de cuerda alrededor.
4. Amarre la otra punta de la cuerda a la parte superior del caballete.
5. Ahora el niño o los niños pueden “escribir” en cualquier momento, sin tener que esperar a que usted prepare el papel y los crayones.

Variación:

- Si no tiene un caballete de arte, pero tiene una pared desocupada en el sótano o en el cuarto de juego, entonces úsela en lugar del caballete. Pegue el papel grande de dibujar a la pared. Por encima del papel clave algunos clavos y amarre a ellos la cuerda y los crayones.

¡Alerta de seguridad! Asegúrese de cortar el hilo o cuerda lo suficientemente largo para que alcance el papel, pero no tan largo que presente peligro de que los niños se puedan enredar o asfixiar.

Caminadores 18–24 Meses

Caminadores 18–24 Meses

Diversión con movimiento

Los bebés que caminan aprenden a controlar sus cuerpos por medio del movimiento. Esta actividad les ayudará a aprender las partes de su cuerpo.

Materiales: Ninguno

Qué hacer:

1. Siéntese en el piso con el niño. Recite este poema o dramatice los movimientos.

*Mueve tus pies, uno, dos, tres
Mueve tus dedos como yo.
Ahora dile al movimiento que se detenga
(Sacude tu dedo índice)
Y siéntate muy tranquilo por el resto del día.*

2. Sustituya otras partes del cuerpo: dedos, codos, hombros y nariz.

Más diversión con movimiento:

1. Cante lo siguiente al tono de “London Bridge is Falling Down” y siga las indicaciones.

*Pon tus manos en el aire,
En el aire.*

*Pon tus manos en el aire,
Clap, clap, clap.*

*Pon tus manos abajo, al suelo,
Al suelo, al suelo.*

*Pon tus manos abajo, al suelo,
Clap, clap, clap.*

2. Ideas adicionales incluyen:

*Patea tus piernas al aire...
Mueve tus manos de un lado a otro...
Con tus piernas marcha, marcha, marcha...*



Area II: Desarrollo social y emocional

Iniciando mi propio juego

A los bebés que caminan les encanta hacer lo que otras personas están haciendo. Los adultos pueden ser buenos modelos que los niños pequeños puedan imitar para aprender a jugar independientemente.

Materiales:

- Juguetes del niño
- Caja o baúl para los juguetes

Qué hacer:

1. Cuando otros miembros de la familia están participando independientemente de una actividad, hágaselo notar al niño, "Mira, papi está pelando papas. Mami está leyendo el periódico, hermana está montando su triciclo. ¿Qué vas a hacer tú?" Anime al niño a participar en actividades que él pueda hacer por sí solo, como mirar fotografías de un libro o jugar con carritos, trenes o muñecas.

Formación de sillas

Los niños no solo se envuelven en actividades de juegos sociales y toman ideas los unos de los otros, sino que además están participando de simples juegos de dramatizaciones. Están aprendiendo a usar objetos (sillas) como símbolos (vehículos), lo cual es también una actividad cognoscitiva.

Materiales:

- Sillas apropiadas para el tamaño de los niños, de manera que ellos puedan levantarlas y moverlas

2. Después de terminar una comida o al vestirlo después de una siesta, pregúntele al niño, "¿Con qué te gustaría jugar?" Observe si el niño pide un juguete en particular. Si el niño no responde, trate de darle opciones entre dos juguetes que usted nombre.
3. Inicie al niño en una actividad y entonces gradualmente reduzca la interacción directa, hasta que el niño se pueda enfocar y jugar solo por uno o dos minutos.
4. Si el niño pierde interés después de un minuto o dos, trate de regresarlo a la actividad, pero no de forma directa, sino dándole ideas para mantenerse jugando. Por ejemplo, si usted ve que el niño deja la muñeca, sugiera que la muñeca tiene hambre y que debería darle de comer.

Qué hacer:

1. En un momento de calma sugiera esta actividad. Permítale a los niños poner en una fila todas las sillas del salón.
2. Luego deje que se sienten en las sillas, hagan sonidos de vehículos y finjan manejar a un lugar.
3. Guíe los niños en alguna actividad dramática. "¿A dónde vamos?" "Vamos a manejar hasta la tienda."
4. Déle a cada uno un plato de papel para ser usado como volante.
5. Cojines, almohadas y otras cosas pueden además ser alineadas.
6. Invite a las muñecas y animales de peluche para que participen del paseo.
7. Pruebe tirando una sábana sobre las sillas para crear una cueva.
8. ¡Usted también, únase al juego!

Caminadores
18–24
Meses

Caminadores 18–24 Meses

Jugando con los compañeros

Actividades como esta le permiten a los niños jugar juntos de una forma cooperativa.

Materiales:

- Caja grande
- Utensilios de cavar
- Juguetes

Qué hacer:

1. Llene una caja grande con por lo menos dos pulgadas de papel picado con juguetes pequeños mezclados. Ponga dos niños en la caja con utensilios para cavar para que jueguen con “arena.” Sin que usted interfiera mucho, deje que los niños excaven y encuentren los juguetes.
2. Permítale a los niños interactuar con otros niños en “Rema, rema, tu bote” o juegos de “Tren.” Dos niños se pueden sentar uno frente al otro, agarrándose las manos o balanceándose juntos hacia delante y hacia atrás. Los niños también podrían agarrarse unos de otros por la cintura y jugar a ser un tren, ya sea sentados sobre bancos o de pies en los “rieles” alrededor del salón.
3. Provea artículos que despierte en los niños el deseo de jugar juntos. Por ejemplo incluya: bloques, muñecas, escoba de juguete, paños para limpiar, teléfonos, ropas, equipo de doctor, juegos de cocina, macilla, arena, crayones y carros y camiones de juguete. Si los niños necesitan ayuda para jugar unos con otros sugérelas una simulación de la vida diaria. Ejemplo, “¿Quieres hacer galletitas (con la plastilina) para las muñecas?” “¡Es el cumpleaños de Elmo (animal de peluche) haz una fiesta!”
4. Déle sugerencias a dos niños que están en actividades individuales, de cómo pueden unir esas actividades para jugar juntos. Por ejemplo, “Trata de empujar tu carro sobre la línea de bloques de Carlye,” o “Mira a ver si Sam quiere llevar a tu muñeca de paseo en su camión.”

Area III: Acercamientos al aprendizaje

Jugando con arena

Jugar con arena amplía las destrezas motoras finas, la coordinación del ojo y la mano, y las destrezas del juego creativo.

Materiales:

- Una caja de cartón grande, vacía, llanta vieja o una piscina de hule
- Arena (preferiblemente la arena blanca de construcción, porque no mancha la ropa)
- Sustituya la arena con harina de maíz, avena, o material de relleno para empaque
- Latas de todos los tamaños, cartones de leche, cucharas, vasos de papel, cubetas, palas, latas de regar las plantas, embudos, moldes de hielo y cualquier otra clase de envases plásticos
- Animales y personas de plástico, carritos y camiones de material fuerte

Qué hacer:

1. Si no tiene una caja de arena, aquí tiene como hacer una de forma rápida y fácil. Llene de arena una caja de cartón grande y poco profunda o una llanta vieja.
2. Los niños pueden arrodillarse, junto a la caja de arena o de la llanta, sentarse en ella o pararse sobre la arena.
3. Tenga disponible para juegos creativos algunos de los artículos mencionados anteriormente. Los niños disfrutarán llenando los envases con arena y vaciándolos.
4. Anímelos a construir carreteras y casas, o a hacer galletitas y albóndigas.
5. Entierre juguetes o sus manos debajo de la arena. Juegue a esconder y encontrar juguetes.

¡Las oportunidades de diversión en la arena son interminables!

Pintura con los dedos sobre papel

Esta actividad anima al niño a ser creativo y a inventar diferentes formas de hacer una marca y de descubrir que él puede cambiar algo. También provee la experiencia de aprender palabras relacionadas a los colores.

Materiales:

- Pintura para pintar con los dedos
- Papel para este tipo de pintura o papel para el congelador
- Esponjas
- Agua

Qué hacer:

1. Póngale un delantal a cada niño y asegúrese de que las mangas están enrolladas.
2. Humedezca el papel con la esponja.
3. Ponga una burbuja de pintura en el medio del papel y anime al niño a embarrarlo en todo el papel.

Variaciones:

- A. Déle al niño dos o más colores a la vez, al principio póngalos bastante separados sobre el papel.
- B. Luego que el niño tenga suficiente experiencia pintando con los dedos, anímelo a usar diferentes partes de su mano para hacer diferentes tipos de marcas.
- C. Después de muchas experiencias pintando "solamente" con los dedos, déle al niño otras cosas para hacer marcas, como peines y esponjas.

Qué observar:

- ¿Titubea el niño en tocar la sustancia pegajosa o lo hace sin dificultad?
- ¿Experimenta diferentes formas de regar la pintura?
- ¿Experimenta mezclando los colores?

Caminadores
18–24
Meses

Caminadores

18–24

Meses

Llenar y rebosar botellas

Esta actividad va a despertar en los niños el interés y el sentido de querer saber más a medida que ellos tratan de figurarse que objetos pueden caber en diferentes hoyos. Además desafía la habilidad de mantenerse enfocado hasta completar una actividad.

Materiales:

- Botellas plásticas de todos los tipos, tales como: botellas grandes para suplir agua fría (water cooler bottles), botellas plásticas de soda, galones de leche, jarras y botellas de champú
- Cosas para poner dentro de las botellas, tales como: pedazos de hilo, bolas de algodón, sorbetes plásticos, ganchos para ropa y limpiapipas

Qué hacer:

1. Déle a los niños botellas vacías y materiales para poner dentro (una botella a la vez).
2. Saque una variedad de materiales diferentes en diferentes días.
3. Deje que se tomen su tiempo tratando de saber que puede caber a través del hoyo de la botella y observando como cae dentro.

Variaciones:

- A. Deje que los niños practiquen llenando botellas con agua y vaciándola nuevamente afuera.
- B. Esta puede ser una buena actividad para “tomar turnos” con dos niños o con un grupo pequeño.
- C. Los niños pueden retorcer objetos en la abertura de jarras plásticas de boca ancha.

Qué observar:

- ¿Parece el niño entender los conceptos de encontrar algo del tamaño correcto que quepa a través de la abertura y ponerlo en la abertura?
- ¿Qué hace el niño cuando el objeto no cabe?
- ¿Continúa el niño tratando de encontrar objetos que pasen a través de la abertura?

Area IV: Percepción y conocimiento general

Suave o fuerte

Esta actividad es una forma divertida de presentar conceptos nuevos a niños pequeños.

Materiales:

- Objetos del hogar que sean seguros y que se puedan combinar para hacer ruido: Cucharas de madera, cucharas de metal, sartenes, tapas, latas de café con tapa plástica, frascos pequeños de vidrio grueso llenos de frijoles, tazones plásticos llenos de objetos pequeños

Qué hacer:

1. Tome un objeto y haga ruido sacudiéndolo y golpeándolo. Déselo al niño y diga, “hazlo tu también.” Nombre la acción, ya sea sacudiendo o golpeando suavemente, o fuertemente, y diga, “Estamos haciendo un sonido fuerte.” Seleccione otro objeto y repita, nombrando al sonido como un sonido fuerte.

Combinando objetos

Materiales:

- Objetos que combinan

Qué hacer:

1. Déle al niño tres objetos para que juegue con ellos: dos que combinen, y uno que sea completamente diferente. Algunos ejemplos podrían incluir: dos bloques azules, un aro rojo; dos cepillos y un peine; dos medias blancas y un zapato azul, o dos vasos desechables y una cuchara.
2. Después de que el niño haya tenido algunos minutos para jugar y comparar, agarre uno de los objetos que son doble y pídale que encuentre el que “combina” o que es “el mismo.” Es posible que el niño necesite algunas pistas (por ejemplo, señale el bloque que combine y déselo al niño).
3. Cuando el niño seleccione el objeto que combina, con o sin ayuda, celébrelo y acérquele los objetos para que vea como “combinan.”

2. Luego preséntele objetos que produzcan un sonido bastante suave, usando el mismo procedimiento. Diga, “Ahora vamos a hacer sonidos suaves.”
3. Utilice canciones de cuna u otras canciones en las que usted pueda cantar o tocar fuerte y luego suave. Exagere sus movimientos. Pregúntele al niño si usted y él deberían cantar o tocar la música suave o fuerte y deje que el niño decida. Después pregúntele al niño si usted debe cantar o tocar la música fuerte o suave.
4. Modifique el juego de manera que usted haga el sonido y le pida al niño que mueva su cabeza indicando si o no cuando usted le pregunte si el sonido es fuerte o suave. Déle al niño una muñeca o una marioneta y haga que la muñeca o marioneta responda a las preguntas sobre el sonido.

4. Durante el tiempo de juego, haga notar como algunos juguetes con los cuales usted y el niño están jugando son iguales y como algunos son diferentes, por ejemplo, “Un bloque azul, tu tienes un bloque azul... aquí hay otro bloque azul.”
5. A través de las actividades diarias describa y muéstrela al niño como las cosas combinan. Por ejemplo:
 - Cuando vista al niño, sostenga uno de los zapatos y deje que él encuentre el otro zapato cuando están próximo a un par de medias.
 - Durante el tiempo de la comida, agarre un pedazo de plátano y vea si el niño lo puede combinar a su pedazo cuando tenga frente a él un pedazo de queso.
 - Durante el tiempo de vestirse o de jugar con las muñecas compare partes del cuerpo, por ejemplo: la mano de usted, la mano del niño, y la mano de la muñeca; el pie de usted, y el pie del niño; la nariz de usted y la nariz del niño frente a un espejo.

Caminadores 18–24 Meses

Caminadores

18–24

Meses

Aprendiendo a clasificar

Esta actividad le presentará al niño el concepto de “igual” y “diferente” y como notar los atributos de un objeto.

Materiales:

- Conjunto de objetos
 - Cucharas y tenedores
 - Bloques y carros de juguete
 - Crayones y bloques
 - Aros plásticos de amontonar y argollas plásticas

Qué hacer:

1. Comience mostrándole al niño cómo iniciar el proceso de clasificar con diversos objetos y entonces invítelo a ayudar. Por ejemplo, “Tus bloques van aquí...los clavos de madera aquí...tus bloques aquí. ¿Dónde va tu clavo de madera?”
2. Deje que el niño clasifique los objetos y los ponga en “envases” que combinen las funciones, por ejemplo: déle al niño tres o cuatro bloques y tres o cuatro aros de amontonar en una pila. Coloque una torre formada por dos bloques frente al niño, también coloque frente a él dos aros. Él va a necesitar clasificar y poner un bloque en la torre y los aros junto a los otros aros.
3. Cuando esté lavando los platos, permítale al niño ayudarlo a clasificar utensilios en el lugar para los utensilios.
4. Cuando el niño pueda clasificar dos conjuntos de objetos idénticos, haga la actividad más desafiante añadiendo una tercera selección de objetos. Por ejemplo, deje que clasifique los aros que se conectan, los bloques y los crayones en tres envases diferentes.

Variación:

- Permítale a los niños clasificar juguetes durante el tiempo de limpiar. Ponga fotografías de los juguetes en la parte exterior de los envases para guardarlos.

Area V: Comunicación, lenguaje y alfabetismo

Usando palabras para divertirse

Materiales:

- Juguetes que incentivan el hacer-crear (animales de peluche, muñecas, equipos de doctor, etc.)

Qué hacer:

1. Juegue a hacer creer con los niños que caminan. Usted puede fingir hablar por teléfono, alimentar a una muñeca o a un animal de peluche, o ir de compras. Hable mientras juega y anime al niño a hablarle a usted.

“Rrrrrrrring, rrrrrrrring. Hola. Sí, Tommy está aquí. ¿Quiere hablar con él? Okey, le voy a dar el teléfono.”

2. Ofrezca artículos como un equipo de doctor para ayudar al niño a hablar de sus miedos, él puede ser el doctor y usted el paciente. “¡Muy bien! Esa inyección solo duele un poco.”
3. Cante canciones chistosas, o ridículas. Invente palabras sin sentido y añada versos a una canción, algo así como, “...y en su finca tiene un pepino...”
4. Hágale al niño preguntas ridículas en las cuales la respuesta sea “no,” que es una de las palabras favoritas de los niños que caminan. Ejemplo, “¿Los perros usan pijamas?”

Desarrollando los músculos para escribir

Los niños que caminan pueden desarrollar los músculos en sus dedos mientras juegan con juguetes hechos en casa.

Materiales:

- Cartón
- Fotografías
- Ropas de dramatizaciones con cierre y botones
- Plastilina
- Utensilios de cocina que sean seguros

Qué hacer:

1. Haga un rompecabezas simple para el niño, pegando una fotografía sobre un cartón y cortándola en cinco o seis pedazos.
2. Provea ropa con botones y cierre de cremallera para jugar a “pretender.”

3. Haga plastilina con la cual el niño pueda hacer bolas, amasarla y apretarla. Mezcle 2 tazas de harina, 1 taza de sal, y 1 cucharadita de aceite vegetal. Si gusta añada color para alimentos. Añada más harina si la plastilina está pegajosa. Almacénela en un envase o una bolsa que no le penetre aire. Permítale al niño usar utensilios seguros de cocina, como cucharas, cuchillos y tenedores plásticos, o un molde de galletitas, para jugar con la plastilina.
4. Busque libretas grandes que no sean costosas, crayones no-tóxicos y marcadores lavables. Conserve papeles que ya no vaya a usar y bolsas de papel. Mantenga materiales de dibujar y de escribir donde el niño los pueda alcanzar.

Caminadores 18–24 Meses

Caminadores 18–24 Meses

Promoviendo el lenguaje a través de las canciones de cuna

Materiales: Ninguno

Qué hacer:

1. Preséntele al niño o al grupo de niños nuevas canciones y rimas cantándolas/ diciéndolas repetidamente durante el día, para que se puedan familiarizar con ellas.
2. Luego ayude a los niños a aprender los movimientos que van con la canción agarrándoles las manos y haciendo el movimiento con ellos.
3. Una vez que los niños se han familiarizado con los movimientos, anímelos a imitar los movimientos de usted de forma independiente.
4. Haga una pausa en la canción antes de los movimientos para crear la anticipación y animar al niño a moverse independientemente. Cuando a los niños se les da una pausa en la interacción y ellos sienten que el adulto está esperando con anticipación para que ellos tomen turno, sienten que su participación es esperada y apreciada, reconocen cuando es su turno y es muy probable que traten de comunicarse y tomar parte activa.
5. Cuando el niño puede usar palabras usted puede usar la técnica anterior en canciones y rimas.
6. Recuerde que la repetición es la clave para los niños aprender el lenguaje; que es posible que necesitemos ir más despacio con nuestras canciones y usar palabras que ellos puedan entender para participar y que es posible que los niños no sepan que hacer la segunda, tercera o cuarta vez, pero si seguimos repitiendo y dejándoles saber qué esperamos de ellos, tomarán su turno cuando estén listos.

¡Diviértanse cantando, haciendo ritmo y riéndose!

Area I: Bienestar físico, salud y desarrollo motor

Grandes pasos

Cuando los niños comienzan a caminar necesitan mucha práctica para desarrollar el balance. Esta actividad le presenta al niño los conceptos de “grande” y “pequeño,” una destreza cognoscitiva y del lenguaje.

Materiales: Ninguno

Qué hacer:

- Actúe con los niños los movimientos de “Pasos grandes, pasos pequeños.”

Pasos grandes, pasos grandes.

(De unas pisadas distanciadas)

Pasos pequeños, pasos pequeños.

(De unas pisadas cerca una de la otra)

Pasos grandes, pasos pequeños.

¡PASOS GRANDES!

Variación:

- Repita la siguiente rima mientras le enseña a los niños a saltar en dos pies.

¡Pies saltarines, pies saltarines, salta, salta!

¡Arriba al cielo, muy arriba!

¡Pies saltarines, pies saltarines, salta, salta!

Preparándose para escribir

La escritura comienza con los niños pequeños haciendo marcas sobre papel. Los niños pequeños deberían tener acceso todos los días a materiales de escritura tales como crayones, tiza, pintura y pinceles.

Materiales:

- Hojas de papel grande
- Cinta de pegar
- Crayones, tiza
- Pintura y pinceles

Qué hacer:

1. Pegue una hoja grande de papel a la pared o a una pizarra.
2. Déle al niño crayones, pintura y pinceles.
3. Anime al niño a imitar marcas sobre el papel de arriba a abajo o de lado a lado.

Variación:

- Cuando estén jugando afuera en la caja de arena, muéstrele al niño cómo hacer marcas en la arena con un palito.

Caminadores
24–30
Meses

Caminadores

24–30

Meses

Persigue y revienta

Esta actividad le ayudará al niño a usar y a fortalecer los músculos grandes como el cuello, los brazos y las piernas.

Materiales:

- Burbujas
- Abanico eléctrico pequeño (con los espacios tan pequeños que no quepan los dedos)

Qué hacer:

1. Sople burbujas para que los niños las persigan y las revienten.
2. Sople algunas tan alto que ellos tengan que extenderse y saltar para alcanzarlas.
3. Sople otras tan bajo que tengan que doblarse y agacharse.

Variaciones:

- A. Encienda un abanico y sople las burbujas frente a él. Los niños disfrutarán mucho persiguiendo las burbujas por todo el salón y parándose sobre ellas.
- B. Puede hacer esto también sin la ayuda del abanico. Puede ser muy divertido al aire libre en un día ventoso.

Area II: Desarrollo social y emocional

Espectáculo de marionetas

La presentación de un espectáculo de marionetas es una manera excelente de permitirle a los niños identificar y nombrar sus emociones. Desarrollar un vocabulario emocional le ayuda a los niños a entender y darle un nombre a los sentimientos que están experimentando.

Materiales:

- Muñecas
- Animales de peluche
- Marionetas

Qué hacer:

1. Despegue el sofá de la pared. Arrodílese fuera de la vista, detrás del sofá y use la parte posterior del sofá como el escenario. Haga pequeñas presentaciones usando la muñeca del niño, un animal de peluche o marionetas de manos.
2. Puede también usar en lugar del sofá, una mesa de juegos o una caja grande vacía colocada de lado y usted se arrodilla detrás. Deje que el niño o los niños vean como usted presenta un dialogo corto entre dos marionetas. Usando los materiales disponibles actúe experiencias familiares o eventos que el niño pueda entender y con los cuales se pueda relacionar.
Primera marioneta: "Me siento triste, perdí mi bola."
Segunda marioneta: "Está bien, yo te voy ayudar a encontrarla."
3. Haga que una marioneta ayude o consuele a la otra. Hable en un tono alto, con una voz bien expresiva. Mantenga sus diálogos cortos y con vida.
4. Anime a los niños a unírsele a las marionetas en la dramatización. Acepte lo que el niño sea capaz de expresar, sean gestos, sonidos o palabras. Si el niño está usando palabras siga su iniciativa y escuche lo que tenga que decir. Frecuentemente los niños dirán mucho más cuando pueden hacerlo "a través" de un juguete o de una marioneta en un juego de hacer creer.

Vamos a tener una fiesta de té

Esta es una buena oportunidad para que los caminadores puedan practicar dramatizaciones con sus juguetes favoritos o muñecas como compañía. Es además una buena actividad para que dos niños jueguen juntos, siempre que haya suficiente platos y juguetes para todos.

Materiales:

- Platos plásticos
- Alimento plástico
- Muñecas
- Mesas y sillas pequeñas
- Cocina de juguete

Qué hacer:

1. Comience esta actividad pidiéndole a uno o dos niños que le ayuden a hacer panecillos, o galletas para una fiesta de té. "Abra" los huevos de juguete, mezcle la harina y luego ponga la mezcla en el molde para hornear.
2. A continuación haga que los niños decidan a quien van a invitar a la fiesta y pídale que llamen a sus amigos. No provea un teléfono y observe que usan como teléfono imaginario.
3. Cuando sus amigos lleguen haga que los niños saquen las galletitas del horno y las sirvan con té a sus amigos.
4. Observe de reojo y disfrute como ellos atienden a sus invitados.

Caminadores
24–30
Meses

Caminadores 24–30 Meses

Acurrúcate

Un “lugar seguro” es un lugar alternativo para un tiempo apartado de las actividades. El lugar seguro es un lugar donde los niños que se sientan rechazados, solos, ansiosos, incómodos o enojados puedan ir para recobrar un mejor estado de ánimo. Sin embargo los niños no pueden hacer esto a menos que hayan sido enseñados a “calmarse.” Todos tenemos momentos de incomodidad, una destreza importante en la vida es saber como recobrar la calma.

Materiales:

- Un asiento en forma de cojín grande (bean bag)

Qué hacer:

1. Para enseñarle a un niño como usar el lugar seguro, siéntese en el sillón con el niño, sosteniendo al niño y un objeto de transición, como un oso de peluche. Mientras están en el asiento, sostenga al niño y cante lo siguiente con la tonada de “Rock-a-Bye-Baby:”

Acurrúcate, niño

A tu lugar seguro

Tu puedes llegar

Para tener tu propio espacio

Cuando te sientas con miedo

Y cuando te sientas amado

Solo acurrúcate junto al oso

En un gran abrazo.

2. Cuando llegue a las últimas dos líneas de la canción, sostenga bien fuerte al niño y el osito dándole un abrazo extra. Dígale al niño que cuando él esté enojado o incómodo puede venir al lugar seguro para calmarse. Para hacer esto abraza el osito y respire profundo dos veces. Usted debe mostrarle al niño cómo calmarse sentándose usted en el asiento y abrazándole a él y al osito. Para que el niño aprenda lo que es un lugar seguro y cómo usarlo es necesario repetir la actividad una vez tras otra. Eventualmente el niño podrá ir solo al lugar seguro y encontrar el mismo sentimiento de calma que siente con usted.

Area III: Acercamientos al aprendizaje

Libre como el viento

Este juego estimula la creatividad y le da al niño un sentido de balance y control.

Materiales:

- Bufandas
- Música

Qué hacer:

1. Toque alguna música instrumental mientras que usted y el niño o los niños bailan con las bufandas.
2. Sacuda la bufanda arriba en el aire y luego abajo al suelo.
3. Sostenga la bufanda mientras forman un círculo.
4. Usted y los niños pueden sostener cada uno una punta de la bufanda y bailar juntos.
5. Anime al niño o los niños a “mostrarle” como bailar con la bufanda.

Construyendo casas

Esta actividad provee oportunidades para que el niño sea creativo y use su imaginación incluyendo animales plásticos y/o personas plásticas para poner dentro de las estructuras que construya.

Materiales:

- Bloques
- Animales y personas de material plástico

Qué hacer:

1. Siéntese en el piso con el niño y un buen número de bloques de construcción.
2. Haga una estructura simple con tres o cuatro bloques.
3. Si el niño no comienza a construir algo por sí mismo, anímelo a que le copie a usted.
4. Si el niño se interesa en hacer construcciones más complicadas con los bloques, deje que él tome la iniciativa.
5. Presente los animales plásticos y/o las personas de plástico y observe que hace con ellos.

Caminadores
24–30
Meses

Caminadores 24–30 Meses

Calcomanías divertidas

A los niños de dos años les encantan las calcomanías. Los juegos que incorporan calcomanías mantienen la atención de los niños y les proporciona mucho entretenimiento.

Materiales:

- Palitos de helado/los usados para empujar la lengua en el examen médico
- Calcomanías

Qué hacer:

1. Tome dos palitos de helado y ponga una calcomanía al final de cada uno.
2. Sostenga una marioneta de calcomanía en cada mano. Ponga sus manos detrás de su espalda.
3. Saque una de las manos, moviendo el palito hacia arriba y hacia abajo, mientras canta la canción favorita del niño.
4. Pregúntele al niño, ¿Te gustaría ver otra marioneta? Saque la otra mano y muévala de arriba a abajo, mientras canta una canción diferente.
5. Déle la marioneta de calcomanía al niño y permítale al niño tratar de hacer el juego.



Area IV: Percepción y conocimiento general

Solo “uno”

Aprender el concepto de solo “uno” es uno de los primeros conceptos matemáticos que se le enseña a los niños pequeños.

Materiales:

- Grupos de objetos, tales como medias, bloques y carros

Qué hacer:

1. Cuando esté comprando alimentos, deje que el niño le ayude a elegir una lechuga o un cartón de leche. Durante las actividades diarias, enfatice que usted necesita un objeto y ayude al niño a cooperar en la selección. Por ejemplo una toalla o una cuchara.

2. Use objetos que vengan en pareja para enfatizar el concepto de uno. Cuando el niño esté buscando por los zapatos, diga, “Solo encontraste un zapato. ¿Dónde está el otro?” Cuando esté ayudando al niño a ponerse su abrigo, escóndale una mano en la manga y diga, “Mira, solo veo una mano. ¿Eso es todo lo que tienes?” Cuando estén jugando frente a un espejo, señale los dos ojos del niño, las dos orejas, los dos pómulos y la nariz. “¿Dónde está tu otra nariz? ¿Tu solo tienes una nariz? ¿Cuántas narices tienes tú? Solo una.”

Variaciones:

- A. Haga que los niños ayuden a preparar la mesa para la merienda o el almuerzo. Pídale al niño poner una galleta en cada servilleta o una cuchara en cada plato. Es posible que usted tenga que ayudar al niño paso por paso en las primeras ocasiones.
- B. Cuando el niño esté jugando y tenga todos sus camiones alineados para jugar con ellos, pídale poner un animal en cada camión.

Juego imaginativo

Materiales:

- Utilería para juego dramático
 - Alimentos plásticos, platos, ollas y sartenes
 - Muñecas
 - Animales de peluche
 - Equipo de doctor
 - Caja grande vacía

Qué hacer:

1. Para animar a los niños a comenzar, sugiera y actúe juegos dramáticos. Por ejemplo:
 - Tenga una fiesta de “hacer creer” o una fiesta de té: finja cocinar alimentos, decore y ponga la mesa, déle nombres a los “invitados” (muñecas y animales de peluche), limpie. Finja abrir la puerta cuando “los invitados” lleguen.

- Juegue al doctor o al hospital: el niño puede ser el doctor y usted o las muñecas y los muñecos de peluche pueden ser los pacientes. Use un equipo de doctor de niño o ayude al niño a hacer uno.
 - Juegue a “la casita:” déle al niño ollas y sartenes, platos plásticos, plastilina para hacer “la comida,” una caja grande para “la estufa,” esponjas y paños, un cubo plástico para “el fregadero,” teléfonos, animales de peluche y muñecas. Deje que el niño dirija el juego.
 - Juegue al “mesero:” déme una libreta y lápiz para “tomar” su orden.
2. Demuestre o haga sugerencias que animen al niño a expandir sus juegos regulares en uno más elaborado de “hacer creer.” Por ejemplo: si está jugando con utensilios de cocina, sugiérale que alimente al muñeco de peluche; si está alineando bloques, sugiérale que maneje por la “carretera” que ha hecho.

Caminadores 24–30 Meses

Caminadores 24–30 Meses

Lotería de fotografías

Materiales:

- Calcomanías de fotografías
- Cartel de 8.5" x 11"
- Tarjetas de anotaciones

Preparación:

1. Ponga cuatro fotografías diferentes en un cartel de 8.5" x 11". Use calcomanías que sean bastantes diferentes entre si. Por ejemplo: podría poner una calcomanía de un perro, una estrella, una manzana y un dibujo animado.
2. En las tarjetas de anotaciones ponga calcomanías que combinen a las del cartel, una calcomanía por tarjeta.

Qué hacer:

1. Muéstrole al niño como cada tarjeta combina con una fotografía del cartel, colocando la tarjeta encima de la foto del cartel. Luego deje que el niño lo intente.
2. El juego puede hacerse más fácil poniendo solamente dos o tres calcomanías en el cartel de lotería para que el niño elija.
3. Haga el juego más difícil usando calcomanías o fotografías que no son completamente diferentes, como vaca, perro, pájaro, etc.
4. En lugar de calcomanías, use para la lotería fotos de cosas conocidas o cortadas de anuncios de revistas o catálogos, que tengan imágenes repetitivas.

Curso de obstáculos

Esta es una buena actividad para ayudar a los niños a escuchar y seguir instrucciones de un paso. Además les da práctica con las destrezas motoras gruesas.

Materiales:

- Objetos disponibles en la casa o en el centro de cuidado

Qué hacer:

1. Usando objetos de la casa o del centro de cuidado construir un curso de obstáculos.
2. Explique al niño o a los niños que deben escuchar sus instrucciones, y luego seguirlas correctamente. Ponga cosas en el piso que vayan de acuerdo con estas direcciones, "Párate sobre el papel; pasa por encima de la almohada; gatea por debajo de la sábana; y siéntate dentro de la caja."
3. Dé las instrucciones una a la vez hasta que el niño entienda lo que se le pide. Luego haga un juego de esta actividad dando dos instrucciones al mismo tiempo, y desafíe al niño a seguirlas lo más rápido posible. Para completar el curso de obstáculos, el niño debe escuchar cada instrucción con cuidado.

Variación:

- Cambie los roles y observe si el niño puede darle instrucciones a usted. Antes de cada instrucción, pregunte, "¿Qué debo hacer ahora?"

Diversión con marionetas

Las marionetas son una forma divertida de presentar nuevas experiencias del lenguaje al niño que camina. El uso de marionetas cuando se está jugando con los niños ayuda a desarrollar la imaginación y la capacidad de resolver problemas.

Materiales:

Materiales para varias marionetas

- Marionetas de bolsas
 - *Materiales:* bolsa de papel, marcadores no-tóxicos
 - Tome una bolsa de papel y dibuje una cara en el lado en que la bolsa se dobla al fondo. Puede hacer caras que representen diferentes sentimientos: feliz, triste y enojado.
- Marionetas de vasos
 - *Materiales:* vasos de papel, tijeras, marcadores no-tóxicos, cartulina
 - Tome un vaso de papel pequeño. En un lado del vaso haga un hoyo (lo suficientemente grande como para introducir un dedo). Ponga el vaso de lado con el hoyo hacia abajo. Use cartulina para hacerle las facciones a la marioneta: nariz, orejas y ojos. Asegúrese de hacer el fondo del vaso la nariz de la marioneta.
- Marionetas de calcetines
 - *Materiales:* calcetines, marcadores no-tóxicos
 - Tome un calcetín viejo, limpio y añádale una nariz y una boca al calcetín.

Caminadores

24–30

Meses

- Marionetas de palitos
 - *Materiales:* palitos de helado, revistas viejas o fotos del niño y de miembros de la familia, tijeras, cartulina, marcadores no-tóxicos
 - Corte fotografías de revistas viejas o haga sus propias ilustraciones. Pegue las fotografías al palito.
- Marionetas de cucharas de madera
 - *Materiales:* cucharas de madera pequeñas, marcadores no-tóxicos, hilo, pedazos de tela, pegamento
 - Dibuje una cara en la cuchara de madera. Con el pegamento pegue el hilo a la parte superior de la cuchara. Use el pedazo de tela para ponerlo alrededor del cuello de la marioneta a manera de camisa.

Empacando

Este es un juego divertido para ayudar a los niños que caminan en el proceso de aprender a seguir instrucciones de uno y dos pasos.

Materiales:

- Ropas y objetos
- Maleta
- Marioneta

Qué hacer:

1. Invite a los niños a sentarse alrededor de usted. Ponga una marioneta en su mano y haga que la marioneta pregunte a los niños cosas como, “¿Cuál es tu nombre? ¿Cuántos años tienes? ¿Qué es lo que más te gusta comer?” Frecuentemente los niños pequeños están más dispuestos a hablarle a una marioneta que a un adulto.
2. Escoja una historia sencilla y busque una marioneta para actuar la historia a los niños. O use una marioneta para narrar una historia.

Qué hacer:

1. Usted o una de las marionetas puede hacer una maleta pequeña. Dígale al niño que la marioneta necesita ayuda empacando para un viaje.
2. Haga que la marioneta le pida al niño que le pase un objeto a la vez para poner en la maleta. “Dame una sábana para ponerla en mi maleta.” “Gracias.” “Ahora dame un libro...”
3. Cuando el niño sea capaz de seguir direcciones de un paso, desáñelo con pedidos más complejos:

“Ve y tráeme mis zapatos y mi sombrero.”

“Agarra mi cepillo de dientes y ponlo en mi frazada.”

Area I: Bienestar físico, salud y desarrollo motor

Exprimir agua

Exprimir agua de esponjas ayudará a desarrollar y a fortalecer los músculos de las manos y los dedos.

Materiales:

- Balde o cubeta
- Esponjas
- Vasos y tazones plásticos
- Cortina de baño vieja
- Delantales plásticos

Qué hacer:

1. Ponga una pulgada de agua en un balde o una cubeta.
2. Tenga un balde por cada dos niños.
3. Ponga varias esponjas pequeñas en el agua con algunos tazones y vasos plásticos.
4. Muéstrelle al niño cómo puede llenar la esponja con agua y exprimirla en un tazón.
5. Deje el balde sobre algunas toallas o sobre una cortina de baño vieja para que los niños puedan jugar a su manera.
6. Use delantales plásticos o batas si los niños necesitan permanecer secos.

Un artista trabajando

Esta actividad le dará al niño muchas experiencias motoras finas y además le permitirá ser creativo y a involucrarse más en el “proceso” de hacer algo que en el resultado mismo.

Materiales:

- Variedad de materiales de arte y materiales de construcción (pinturas, cajas de cartón, pegamento, tijeras, marcadores y una colección de pedazos de tela)

Qué hacer:

1. Tenga a la disposición del niño una variedad de materiales de arte y de construcción.
2. Sugiera crear algo junto al niño.
3. Si el niño no puede decidir que hacer, ofrezca sugerencias para ayudar. Por ejemplo, “¿Qué viste en el parque hoy?”
4. Anime al niño a usar materiales en formas inusuales y creativas pidiéndole describir su trabajo.

Haciendo collares

Esta actividad ayudará a los niños a desarrollar control en las destrezas motoras finas y a ganar coordinación.

Materiales:

- Hilo, cordones de zapatos y cuerda
- Pasta de forma cilíndrica, grande
- Cereal en forma de aro, grande
- Cuentas

Qué hacer:

1. Déle al niño un pedazo de hilo o de cuerda. Asegúrese que el final es firme. Puede ponerle cinta de pegar alrededor de la punta para hacer que sea fácil de doblar.
2. Provea una buena variedad de materiales para ensartar, como: pasta en forma cilíndrica, cereal y cuentas.
3. Permítale al niño hacer un collar para usted y uno para él.

Caminadores
30 – 36
Meses

Caminadores
30 – 36
Meses



Area II: Desarrollo social y emocional

Contando historias con la mano

Practique este juego cuando algo extraordinario le haya ocurrido al niño o cuando usted quiera resaltar los triunfos del niño.

Materiales: Ninguno

Qué hacer:

1. Dígale al niño es “tiempo para un cuento.” El niño probablemente pensará que usted le va a leer un libro, pero en lugar de un libro tome su mano.
2. Comenzando con el dedo meñique déle un masaje al dedo y diga, “Este dedito quiere aprender a manejar una bicicleta.” (La historia que usted le contará será basada en la vida del niño). Siga con el próximo dedito y déle un masaje diciendo, “Este dedito tenía miedo de caerse.” Continúe con el siguiente dedito diciendo, “Pero este dedito dijo, ‘yo puedo,’ yo sé que puedo.” Cuando llegue al dedo índice continúe con la historia diciendo, “Así que decidí tratar y tratar.” Finalmente llegue al pulgar y con emoción haga que el pulgar diga, “¿Lo hizo, él lo hizo?” Entonces ponga el pulgar en la palma de la mano del niño y diga, “No hay problema. Todos los dedos siempre supieron que el podía hacerlo.”

Variación:

- Este es un juego maravilloso para jugar con los niños cuando sienten ansiedad. A medida que da un masaje a cada dedo, exprese las preocupaciones que el niño siente. Al llegar al pulgar, encuentre la manera de terminar la historia de una forma que tranquilice al niño. Este es un juego poderoso. Sea creativo inventando historias, y el tiempo en que decide usar esta estrategia para ayudar al niño a expresar y enfrentar sus sentimientos.

Saltando círculos al compás de la canción

Mientras se mueven al compás de la música, los niños se envuelven en una actividad social que promueve el juego cooperativo. También están aprendiendo sobre lo que es un círculo (una destreza cognoscitiva).

Materiales:

- Aro de bailar

Qué hacer:

1. Haga que 4 ó 5 niños caminen en círculos, agarrados de las manos, mientras cantan la canción, “La rueda más hermosa que brinca la tortuga, daremos un brinquito, caeremos sentaditos.”

2. Enséñeles a caerse juntos en el tiempo apropiado.
3. Cuando los niños conozcan la rutina ayude a cada niño a agarrarse del aro con una mano, mirando hacía una misma dirección, y entonces practiquen el juego.

Variaciones:

- A. Use otras canciones y sencillamente deje que los niños sujeten el aro y caminen en círculo al compás de la música.
- B. Trate de que los niños sostengan el aro alto, por encima de sus cabezas, y bajo, siguiendo sus instrucciones. Esto requiere que puedan trabajar en “equipo.”

Caminadores
30 – 36
Meses

Caminadores

30 – 36

Meses

Lanzando una emoción

Cuando los niños tienen un vocabulario amplio de “palabras de sentimientos” ellos pueden expresar sus emociones usando palabras en lugar de hacerlo por medio de problemas de comportamiento. Estas actividades son una manera divertida de enseñarle a los niños vocabulario para las emociones.

Materiales:

- Caja pequeña (una pequeña caja para regalos funciona bien)
- Fotografías de caras representando diferentes emociones
- Marcador fino
- Pegamento

Qué hacer:

1. Pegue en los seis lados de una caja pequeña las fotografías de las emociones que usted quiera enseñarle a los niños.
2. Nombre las fotos de acuerdo a la emoción.
3. Haga que los niños tiren la caja (como si estuvieran tirando un dado), cuando se detenga, lea el nombre de la emoción que cae hacía arriba, o deje que los niños la identifiquen. Pídale a los niños que recuerden alguna vez en que se han sentido de esa forma, o pídale que imiten la expresión.

Variaciones:

- A. Pegue las fotos de emociones en una ruleta. Usted puede hacer una cortando un círculo de un tablero.
- B. Haga el indicador de la ruleta con el sobrante del tablero y péguelo al centro del círculo.
- C. Haga que un niño ruede la ruleta, que identifique la emoción hacía la que el indicador apunta y que hable de un momento en que haya experimentado ese sentimiento. Los niños pueden usar el indicador de la ruleta para señalar las emociones de un personaje en un cuento.

Area III: Acercamientos al aprendizaje

El juego de la torre de poder

Esta actividad anima a los niños a usar su imaginación y creatividad. Además promueve las destrezas motrices gruesas y finas.

Materiales:

- Bloques variados, cajas, envases
- Carros de juguete
- Personas plásticas o de madera
- Hilo

Qué hacer:

1. Usando los materiales mencionados anteriormente, ayude a su niño a construir carreteras, puentes, casas, trenes, etc.
2. Anímelo a construir carreteras, usando diferentes longitudes de hilo.
3. Anímelo a hacer que su “ciudad,” “pueblo,” o “villa” cobre vida.
4. Las historias que el niño invente van a divertir a todos, pero es posible que necesite ideas y ánimo para darle inicio a historias interesantes.

Jugando a la casita

Esta actividad ayudará a los niños a dar inicio a juegos de representación y a juegos simbólicos, lo cual es un ingrediente importante para juegos más sofisticados e imaginativos. Las muñecas son de gran valor tanto para niñas como para niños.

Materiales:

- Cajas de cartón de diversos tamaños
- Caja grande de electrodomésticos, vacía
- Sábana vieja, frazada o toalla
- Cartulina
- Crayones, marcadores, pintura, pinceles, hilo, pegamento líquido, espuma de empaque, y cualquier otro material decorativo
- Utilería para una tienda: alimentos plásticos, dinero de juguete, caja registradora, platos y tazas de juguete
- Ropas

Qué hacer:

1. Ayude a los niños a decorar con tempera una caja grande de electrodomésticos.
2. Corte una puerta y ventanas en la caja. Decore las ventanas con cortinas hechas de sábanas viejas y de sobrantes de telas.
3. Provea ropa para el juego de los niños, tales como camisas viejas, vestidos, sombreros, zapatos, joyería, bufandas, y otros accesorios que usted ya no necesite.
4. Permítale al niño participar en juegos de vestirse y hacer creer.

Variación:

- Cuando hayan hecho la casita, conviértanla en una tienda de comestibles, o el restaurante de comida rápida favorito del niño. Esto va a motivar la imaginación del niño y abrirá las puertas al juego de hacer creer. Usen dinero de juguete para pagar por los comestibles o para pagar por la hamburguesa, papitas o malteada.

Caminadores
30 – 36
Meses

Caminadores

30 – 36

Meses

Vamos a elegir

Jugar a hacer creer le ayuda a los niños pequeños a aprender a elegir.

Materiales:

- Animales de peluche

Qué hacer:

1. Siéntese en el piso con un niño y ponga varios animales de peluche en el piso con usted.
2. Háblele a uno de los animales. “Sr. Oso, ¿Quiere cereal o queso hoy?” Pídale al niño que responda por el Sr. Oso.
3. Discuta las ventajas y desventajas de la elección.
4. Seleccione otro animal y diga, “Conejito, ¿Va usted a jugar afuera o adentro hoy?”
5. Nuevamente esta es una buena oportunidad para discutir la respuesta.
6. Es importante que el niño se sienta bien con respecto a la decisiones que tome.

Area IV: Percepción y conocimiento general

Pasos coloridos

Materiales:

- Cartulinas de colores
- Cinta pegante

Qué hacer:

1. Pegue un camino hecho de cartulina en el piso. Use dos o tres colores diferentes en su camino.
2. Canten una canción mientras usted y el niño de dos años se pasean por el camino “Estrellita, estrellita” es una buena canción para este propósito.
3. Cada vez que pare de cantar, pare de caminar. Si el niño sabe los colores, pídale que diga el color sobre el cual está parado.
4. Desarrolle el concepto de espacio en el niño sugiriéndole, “Vamos a caminar por encima del papel,” “Vamos a caminar sobre el papel.”
5. También puede saltar y caminar de puntillas.

Variación:

- Haga que los niños digan el color del lugar que pisan cuando la música se detiene.

¿Cuál es más largo?

Materiales:

- Plastilina
- Hilo de tejer grueso
- Soga o cuerda
- Bloques
- Cinta o listones
- Pelota de tiras

Qué hacer:

1. Permítale al niño hacer y sentir líneas largas usando una variedad de materiales, por ejemplo: plastilina, hilo de tejer grueso, cuerda, soga y bloques.
2. Permítale al niño tener la experiencia de ver o hacer que algo se alargue, por ejemplo: desenrollando una bola de tiras, cinta o hilo de tejer, dibujando una línea larga, estirando una banda elástica.

3. Coloque frente al niño dos objetos idénticos con una diferencia de longitud, ejemplo: un rollo vacío de toallas de papel, un rollo vacío de papel de baño. Un objeto debe ser la mitad del tamaño del otro objeto. Anime al niño a sentir la longitud del objeto pasando las manos o los dedos de izquierda a derecha en la longitud. Pídale que le entregue el objeto más largo.

Variación:

- Compare líneas cortas y largas durante las actividades de juegos:
 - Con cinta pegante haga líneas cortas y largas para los límites de patear o tirar la pelota.
 - Señale las líneas que los niños hacen cuando escriben o dibujan con crayones, pinceles o tiza.
 - Coloque frente al niño dos objetos, uno largo y otro corto, puede ser, cinta de pegar, listones, estambre, o tiras. Pregúntele cual es más largo.

Caminadores
30 – 36
Meses

Caminadores

30 – 36

Meses

Correspondencia de uno a uno

Materiales:

- Merienda/materiales del tiempo de almuerzo
- Papel para dibujar y crayones
- Pegamento
- Muñecas/frazadas
- Carros/animales

Qué hacer:

1. Ayude a los niños a combinar objetos en correspondencia de uno por uno en diferentes tiempos del día. A la hora de la merienda o del almuerzo, ayúdelos a colocar un sorbete por cada vaso, un pedazo de queso por cada galleta, una cuchara por cada tazón, o una servilleta por cada plato.
2. Haga dibujos de caras en papel, pero no les haga boca. Corte bocas de un papel diferente y deje que los niños las peguen en las caras. Repita esta actividad con otros dibujos como una flor para cada florero, una llama para cada vela, un sombrero para una cada cabeza, y una cola para cada perro.
3. Durante el tiempo de juego ayude a los niños a poner un sombrero en cada muñeca o a cubrir cada muñeca con una frazada. Ponga una persona de madera en cada carro o un animal en cada camión. Déle a los niños un grupo de envases y tapas y ayúdelos a combinar una tapa para cada botella o caja.

Area V: Comunicación, lenguaje y alfabetismo

El libro de personas

Materiales:

- Fotos de personas, que han sido cortadas de revistas
- Papel
- Pegamento
- Tijeras
- Pluma o lápiz
- Cordón o grapadora

Qué hacer:

1. Vea una revista con el niño. Hable acerca de partes del cuerpo, ropas, y lo que las personas están haciendo. "Mira, Alicia. El hombre tiene un sombrero en la cabeza. Es un sombrero color café. Él está corriendo." Hable sobre las expresiones faciales también. "Esta niña está triste. Ella está llorando."
2. Corte las fotografías y haga que el niño le ayude a hacer un libro. Ayude al niño a pegar las fotografías en el papel. A medida que trabajen anime al niño a hablarle sobre las personas. Cuando usted hable de las fotos use palabras como: alto, grande, pequeño, triste, bonito y cansado.
3. En otro papel escriba el nombre del niño. Hágale notar la escritura. "Mira Alicia, ese es tu nombre."
4. Luego permítale al niño ayudarlo a poner las páginas juntas, con un cordón o la grapadora para hacer un libro.
5. ¡El niño va a querer leer su libro una vez tras otra! Deje que lo comparta con otros miembros de la familia.

Libreta de apuntes del salón de clase y de la familia

Esta actividad le da a los niños la oportunidad de practicar las destrezas de la escritura a temprana edad.

Materiales:

- Libreta de espiral
- Cuerdas
- Instrumentos para la escritura (plumas, crayones, marcadores)

Qué hacer:

1. Coloque una libreta de espiral en un lugar conveniente en el salón de clase o en la casa.
2. Amarre un instrumento de escribir a una cuerda. Cambie el instrumento después de unos días para darle al niño una variedad de experiencias.

3. Usen esta libreta para escribirse notas entre ustedes. Asegúrese de que no hay limitaciones en cuanto a lo que se puedan escribir.
4. Anime a los niños a escribir en la libreta cuando quieran darle un mensaje a alguien. Por ejemplo si un niño le dice a una maestra, "Yo le quiero dar este dibujo a mi abuela," la maestra puede animar al niño a escribir el mensaje en la libreta, para que no olvide llevarse el dibujo a casa.
5. Pídale a los niños que le lean sus mensajes a usted.

Caminadores
30 – 36
Meses

Caminadores

30 – 36

Meses

Cada día yo...

La habilidad de los niños de recordar y contar los acontecimientos del día aumenta las destrezas de conversación y de memoria. Esta divertida actividad le enseña a los niños a relacionar una secuencia de eventos y los prepara para decirle a sus padres, cuando lleguen a la casa, sobre las actividades del día.

Materiales:

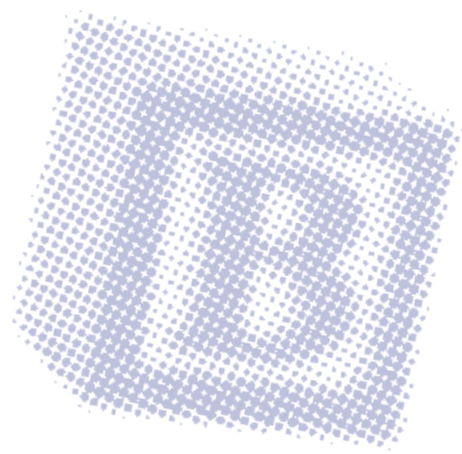
- Fotografías de niños:
 - › Levantándose
 - › Comiendo
 - › Cepillándose los dientes
 - › Caminando
 - › Jugando
 - › Vistiéndose
 - › Durmiendo
 - › Paseando al perro
 - › Leyendo con mamá o con papá

Qué hacer:

1. Explíquelo a los niños que hay cosas que debemos hacer cada día. Estas son nuestras actividades diarias o rutinas.
2. Muéstreles fotografías de niños realizando sus actividades diarias y hable sobre ellas. ¿Qué actividades realizan los niños que son similares a las observadas en las fotos?
3. Explíquelo a los niños su rutina diaria desde el momento en que usted se levanta hasta cuando se acuesta. (Por ejemplo, “Cada día yo me levanto a las 6:30 de la mañana. Cada día desayuno junto a mi familia. Cada día tomo una ducha y me pongo mi ropa, etc.”)
4. Pídale a cada niño que describa su rutina, usando las fotografías como guía.
5. Cuando cada niño haya tenido un turno, hágales preguntas sobre su día. ¿Cuál es su parte favorita del día? ¿Cuál es la parte del día que les gusta menos? ¿Hay algo que hicieron hoy que no hacen todos los días?
6. Déle a los niños papel para dibujar y marcadores y pídale que hagan dibujos sobre una de sus actividades favoritas. Pídale que completen la oración, “Cada día yo...” y escriba sus respuestas debajo de la fotografía. Exhiba sus dibujos en el boletín informativo.

Referencias

- Bailey, B. (2000). *I love you rituals (Rituales los amo)*. Editora HarperCollins, Inc. New York, NY.
- Baker, A. & Manfred/Petitt, L. (2004). *Relationships, the heart of quality care (Relaciones, el corazón del cuidado infantil de calidad)*. Asociación Nacional para la Educación de Niños Pequeños.
- Barsley-Marra, B. L. (1993). *Understanding and encouraging your young child's large motor development (Comprendiendo y estimulando el desarrollo motor grueso de su niño pequeño)*. Universidad de Missouri, Editora Extension.
- Burns, M. & Snow, C. (Eds.) (1999). *Starting out right: A guide to promoting children's reading success (Comenzando bien: Una guía para promover el éxito de la lectura en los niños)*. Consejo Nacional de Investigaciones, Academia Nacional de Prensa.
- Callender, S. (2007). *Gross and fine motor activities for early childhood: infants and toddlers (Actividades motoras gruesas y finas para la primera infancia: Infantes y caminadores)*. Estado de Mississippi, MS: Universidad del estado de Mississippi. Instituto de la Primera Infancia.
- Cohen, L., et. al. (1999). *Child development, health, and safety (Desarrollo del niño, salud y seguridad)*. Editora Aspen, Gaithersburg, MD.
- Cohen, M. & Gross, M. (1979). *The developmental resource (El recurso para el desarrollo)*. Grune & Stratton, Inc. New York, NY.
- Conling, M. & Garrett, J. (1995). *Activity-based intervention guide (Guía de intervención basada en actividades)*. Therapy Skill Builders (Terapia de constructores de habilidades).
- Departamento de Educación y Desarrollo Temprano, Alaska (2006). *Directrices de Alaska para el Aprendizaje Temprano*.
- Departamento de Educación, Washington, D.C. (1997). *Listos, Preparados a Leer (para familias): Actividades del desarrollo temprano del lenguaje para niños desde el nacimiento hasta los cinco años*. Corporación para Servicios Nacionales.
- Fetherston, K. & England, K. (1998). *Currículo basado en la narración de cuentos*. Hearing & Speech Institute (Instituto de la Audición y el Habla).
- Fewell, R. & Vadasy, P. (1983). *Learning through play: A resource manual for teachers and parents (Aprendiendo por medio del juego: Un manual de recursos para maestros y padres)*. Teaching Resources Corporation (Corporación de Recursos de Enseñanza), New York, NY.
- Grace, C. & Thompson, N. L. (2007). *Growing and learning with native young children: Workshops for teachers and community leaders (Creciendo y aprendiendo con niños nativos pequeños: Talleres para maestros y líderes de la comunidad)*. Estado de Mississippi, MS. Centro Nacional para la Educación Rural Iniciativas de Aprendizaje, Universidad del Estado de Mississippi Instituto de la Primera Infancia.
- Lanksy, V. (2001). *Games babies play (Juegos que los bebés juegan)*. Book Peddlers, Minnetonka, MN.
- Miller, K. (1990). *More things to do with toddlers and twos (Más cosas para hacer con caminadores y niños de dos años)*. Editora Telshare, Inc. Chelsea, MA.
- Miller, K. (1999). *Simple steps (Pasos sencillos)*. Gryphon House, Beltsville, MD.
- Morris, L. & Schulz, L. (1989). *Creative play activities for children with disabilities (Actividades de juego creativo para niños con discapacidades)*. Human Kinetics Books (Libros de cinética humana), Champaign, IL.
- National Association for Sport and Physical Education (Asociación nacional para el deporte y la educación física). *Comienzo activo: Una declaración de la guía de actividades físicas para niños desde el nacimiento hasta los cinco años*. Reston, VA: NASPE, 2002.
- Neuman, S., Copple, C. & Bredekamp, S. (2000). *Learning to read and write: Developmentally appropriate practices for young children (Aprendiendo a leer y a escribir: Prácticas apropiadas al desarrollo de niños pequeños)*. Asociación Nacional para la Educación de Niños Pequeños.
- Parlakian, R. & Seibel, N. L. (2002). *Building strong foundations: Practical guidance for promoting the social-emotional growth of infants and toddlers (Edificando bases fuertes: Orientaciones prácticas para promover el crecimiento socio-emocional de los infantes y los caminadores)*. Washington, D.C: DE CERO A TRES.
- Schickendanz, J. (1999). *Much more than the ABC's: The early stages of reading and writing (Mucho más que el abecedario: Las etapas tempranas de la lectura y la escritura)*. Asociación Nacional para la Educación de Niños Pequeños.
- Schilling, T. & McOmber, K. (2006). *Tots in action and beyond the playground. Beyond the Journal: Young Children on the Web (Niños pequeños en acción y más allá del parque de juegos. Más allá del diario: Niños pequeños en la Red Informática)*. Asociación Nacional para la Educación de Niños Pequeños.
- Silberg, J. (2000). *Brain games for babies, toddlers and twos (Juegos del cerebro para bebés, caminadores y niños de dos años)*. Editora Octopus Group.
- Silberg, J. (2000). *Brain games for toddlers and twos (Juegos del cerebro para caminadores y niños de dos años)*. Gryphon House, Beltsville, MD.
- Silberg, J. (1994). *Games to play with two year olds (Juegos para jugar con el niño de dos años)*. Gryphon House, Beltsville, MD.
- Thompson, D. (1993). *Promoviendo el desarrollo motor fino y grueso en infantes y niños pequeños: Actividades apropiadamente desarrolladas para padres y maestros*. Universidad de Dubuque, Dubuque, IA.
- Weitzman, E. & Greenberg, J. (1992). *Learning language and loving it (Aprendiendo el lenguaje y amándolo)*. Hanen Centre, Toronto, ON.





BEST BEGINNINGS

Alaska's Early Childhood Investment

3350 Commercial Drive, Suite 104A

Anchorage, Alaska 99501

PH | 907.297.3300 **FAX** | 907.297.3304

BestBeginningsAlaska.org

